

www.petitsalondudvd.fr



**LE PETIT SALON
DE L'ÉDITION DVD
ENGAGÉE • DU MONDE**

**10 ÉDITEURS
INDÉPENDANTS
10 PROJECTIONS
10 INVITÉS**

**Les 8 et 9 décembre 2012
au cinéma La Clef**

**34, rue Daubenton • 75005 Paris
M° Censier-Daubenton**

UNE CENTAINE DE DVD ORIGINAUX À DÉCOUVRIR ET À OFFRIR POUR LES FÊTES!

SAMEDI 8 DÉCEMBRE



12H **Poussières de Jin Huaqing**
Chine • 2012 • 52 min • documentaire • ICTV-Solferino

En 30 ans, la ville de Shenzhen est devenue une mégalopole, vitrine de l'essor économique de la Chine. Pour rendre possible cette incroyable expansion urbaine, des millions de travailleurs ont quitté leur campagne. Parmi eux, des foreurs qui creusent à coups de marteau-piqueur dans le roc et qui sont victimes de la pneumoconiose, une maladie chronique respiratoire fatale.

Invité: Michel Noll est auteur, réalisateur, producteur et distributeur de nombreux documentaires. Il est aussi directeur artistique du festival de documentaires de Canton.



14H **Le Soldat dieu** de Koji Wakamatsu
Avec Shinobu Terajima et Keigo Kasuya • Japon • 2010 • 85 min • fiction • Blaq Out

Durant la Seconde Guerre Sino-japonaise, en 1940, le lieutenant Kurokawa est renvoyé chez lui en héros de guerre, couvert de médailles, mais privé de ses bras et de ses jambes, perdus au combat en Chine continentale. Tous les espoirs de la famille et du village se portent alors sur Shigeko, l'épouse du lieutenant : à elle désormais de faire honneur à l'Empereur et au pays et de montrer l'exemple en prenant à cœur de s'occuper comme il se doit du soldat dieu.

Invitée: Shoko Takahashi, amie, interprète, accompagnatrice et représentante de Koji Wakamatsu.



16H **Une Friche en hiver, Bonjour merci, Roms en résistance à Choisy** de Sylvia Aubertin
France • 2009-2010 • Courts-métrages documentaires • 6, 18 et 9 min • Canal Marches

Trois courts-métrages documentaires qui révèlent les conditions de vie de familles roumaines en région parisienne. Des familles qui vivent dans des habitats précaires, expulsées ou menacées de l'être, se débrouillant pour vivre, soutenues par des associations, et riches d'une culture marquée par la danse et la musique.

Invitées: Fabienne Lauret est militante syndicaliste altermondialiste, membre du NPA, ancienne ouvrière de la métallurgie chez Renault Flins et Odile Jouanne, militante à RESF.



18H **American radical (Les procès de Norman Finkelstein)**
de Nicolas Rossier et David Ridgen
États-Unis • 2009 • 84 min • documentaire • Les Mutins de Pangée

Norman Finkelstein est né à Brooklyn en 1953, de parents survivants des camps de concentration nazis. Brillant universitaire, Norman Finkelstein est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *L'industrie de l'Holocauste* et *Mythes et réalité du conflit israélo-palestinien*. Mais, la liberté de ton de Finkelstein dérange et lui vaut en 2007 d'être licencié de son université et d'être taxé de « juif antisémite » par des membres de lobbies pro-israéliens américains.

Invité: Débat organisé avec les Amis du Monde Diplomatique.



20H30 **Cathy come home** de Ken Loach
Avec Carol White et Ray Brooks • Grande-Bretagne • 1966 • 77 min • fiction • Doriane Films

Diffusé sur la BBC en 1966, ce film souleva l'indignation. Cette chronique d'un drame annoncé, raconte l'histoire de Cathy et Reg et de leurs trois enfants. Tout va bien pour eux mais quand Reg perd son emploi suite à un accident, débute alors le cycle infernal des évictions : de taudis en caravanes, des tentes aux foyers, la famille va vivre d'expédients et subir le joug des institutions.

Invité: Philippe Pilard, réalisateur et spécialiste du cinéma britannique, il a publié récemment une Histoire du cinéma britannique (Ed. Nouveau Monde).

DIMANCHE 9 DÉCEMBRE

11H **Le Rite, la folle et moi** de Gentille M. Assih
France, Sénégal • 2012 • 85 min • documentaire • Doc Net Films

L'Akpéma est un rituel, en pays Kabié (au nord du Togo), au cours duquel les femmes âgées apprennent aux jeunes filles comment devenir des femmes dignes et mûres. Au cours de son initiation, Gentille apprend des secrets sur l'histoire de sa grand-mère. Elle comprend aussi pourquoi son père la maltraitait. *Le Rite, la folle et moi* est une histoire de transmission, une occasion de comprendre le poids des traditions et la complexité des cultures africaines.

Invité: à confirmer



13H **Kühle wampe (Ventres glacés)** de Sláta Dudow
Allemagne • 1932 • 71 min • fiction • K-Films

Sorti en 1932, *Ventres glacés* est le premier film ouvertement communiste de la République de Weimar. Co-écrit par Bertolt Brecht, qui supervisa l'ensemble de la production et réalisé par le Bulgare Sláta Dudow, le film retrace l'histoire de la colonie ouvrière autonome de Müggelsee à Berlin. D'abord censuré pour « propagande communiste », il put ensuite être montré sous certaines conditions, sous la pression d'une partie de la presse.

Invité: Klaus Gerke est fondateur de la société de distribution et d'édition K-Films.



15H **Disparaissez les ouvriers !** de Christine Thépénier et Jean-François Priester
Produit par ISKRA • France • 2011 • 78 min • documentaire • Voir&Agir

Durant quatre mois, les ouvriers de Legré-Mante ont occupé « leur usine » pour dénoncer une liquidation frauduleuse et réclamer justice. Lorsque l'on voit l'état d'abandon des ateliers, pas besoin de beaucoup d'explications pour comprendre dans quelles conditions ils travaillaient et pour penser que cette fermeture était planifiée depuis longtemps pour des motifs spéculatifs.

Invités: Gérard Filoche (sous réserve), militant syndical et socialiste, inspecteur du travail de 1985 à 2010, et Viviane Aquili, productrice à Iskra.



17H15 **Jaffa la mécanique de l'orange** d'Eyal Sivan
France • 2010 • 88 min • documentaire • Memento Films

L'histoire de la Palestine et d'Israël s'articule autour de représentations, d'images et de clichés. Parmi tous ces symboles véhiculés et admis, un seul est commun aux deux : l'orange. Raconter l'histoire des oranges de Jaffa, c'est raconter l'histoire de cette terre à travers un récit riche et bouleversant.

Invité: Eyal Sivan est réalisateur et essayiste spécialiste du conflit israélo-palestinien. Il est le fondateur et le directeur artistique de la société de production Memento.



19H30 **Hollande, DSK, Etc.** de Julien Brygo, Pierre Carles, Nina Faure et Aurore Van Opstal
France • 2012 • 86 min • documentaire • C-P Productions

Au printemps 2012, en pleine campagne présidentielle, une équipe de choc s'invite chez les notables de la presse parisienne pour les interroger sur le traitement de faveur dont ils gratifient François Hollande. En plébiscitant le prétendant socialiste au détriment des autres candidats, les responsables de l'information ne sont-ils pas en train de préempter l'issue du jeu électoral ?

Invitée: Nina Faure, coréalisatrice du film, a participé au travail de critique des médias sur Fin de concession (2010) de Pierre Carles.



DURANT TOUT LE WEEK-END, LES 10 ÉDITEURS VOUS ACCUEILLERONT SUR LEURS STANDS POUR VOUS PRÉSENTER LEURS DVD. PENSEZ À VOS CADEAUX POUR LES FÊTES!

Le premier Petit salon de l'édition DVD engagée - du monde qui a lieu au cinéma La Clef les 8 et 9 décembre 2012, réunit 10 éditeurs indépendants marqués par le sceau de l'engagement et par cette volonté de montrer le monde tel qu'il est, par des œuvres fortes, de qualité, bien souvent méconnues du grand public.

De la fiction sociale de Ken Loach (*Cathy come home*), à la critique des médias orchestrée par Pierre Carles (*Hollande, DSK etc.*), en passant par le conflit israélo-palestinien vu par Eyal Sivan (*Jaffa, la mécanique de l'orange*), chaque éditeur proposera la projection d'un film de son catalogue, suivi d'un débat avec un invité. Vous pourrez bien sûr rencontrer ces éditeurs sur leur stand, découvrir et acheter leurs éditions DVD... de quoi remplir la hotte du Père Noël!

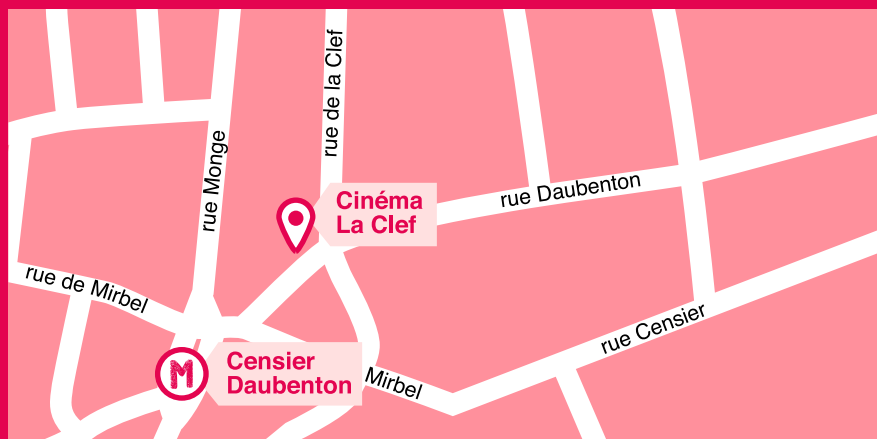
Les éditeurs participants à l'édition 2012 :

Blaq out, Canal Marches, C-P productions, Doc Net Films, Doriane Films, ICTV-Solférino, K-Films, Memento, Les Mutins de Pangée, Voir&Agir.

Horaires d'ouverture du salon (Entrée libre) :

Samedi 8 décembre de 11h45 à 20h

Dimanche 9 décembre de 10h45 à 19h30



Cinéma La Clef

34, rue Daubenton
75005 Paris
M^o Censier Daubenton
www.cinematlaclef.fr

Tarifs des projections

Entrée unique : 6 €
Abonnement 4 entrées : 18 €
Abonnement 10 entrées : 40 €

Contact organisation

thomas.tertois@petitsalonduvd.fr
www.petitsalonduvd.fr

En partenariat avec :

